Barcelona no era una fiesta

Con calles cortadas, manifestaciones, acampadas, concentraciones por doquier,…, se hacía sumamente difícil poder moverse por la Ciudad Condal.

En el Saló de Cent del Excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona, se concedía el Premio Barcino de Novela Histórica a la escritora chilena Isabel Allende. Acto que comenzaba con veinte minutos de retraso.

Tras las presentaciones de la alcaldesa y de diferentes miembros del jurado, tomó la palabra la autora de “La casa de los espíritus” con estas palabras: “Me dieron el premio porque tengo amigos en el jurado”. Para a renglón seguido lamentar: “Vivimos tiempo de oscuridad” La presencia en el mundo de nacionalismos, racismo, violencia y pobreza, está obligando a masas de gente a dejarlo todo para salvar sus vidas. Estos son los desposeídos de la tierra que son acallados, y son las voces que me susurran y me persiguen.

“La Historia con mayúsculas la escriben los vencedores, casi siempre son hombres blancos, que esculpen sus nombres en mármol”

“La historia se repite, a menos que seamos capaces de retener el curso de la maldad”

“Mi escritura se alimenta de nostalgia. Y mis raíces están en mi memoria y en mis libros”

Afirmó que al terminar cada libro tiene montones de documentos y la cabeza llena de fechas y datos, y que una vez los manda a la agencia Balcells, se intenta olvidar de todo y despeja su mente para preparársela con la nueva novela que empieza religiosamente siempre un 8 de enero.

Isabel Allende recibe este galardón, tras haber escrito 23 obras (traducidas a 42 idiomas) y haber vendido 74 millones de ejemplares.

Su novela más reciente “Largo pétalo de mar”. Sobre el viaje transatlántico que el poeta Pablo Neruda organizó a bordo de Winnipeg para que 2200 españoles pudieran llegar a Chile, el mismo día que se iniciaba la Segunda Guerra Mundial y así poder recuperar unas vidas truncadas por la Guerra Civil.

Una vez acabado el discurso llegó el momento de las fotos y pude comprobar que el noventa por ciento de los asistentes eran mujeres, No en vano la escritora es una persona comprometida “con los derechos y las libertades, y abiertamente feminista”

 José Luis Pablo Sánchez

 Barcelona, 4 de noviembre de 2019